

Musik aus vier Saxophonen und vier Jahrhunderten

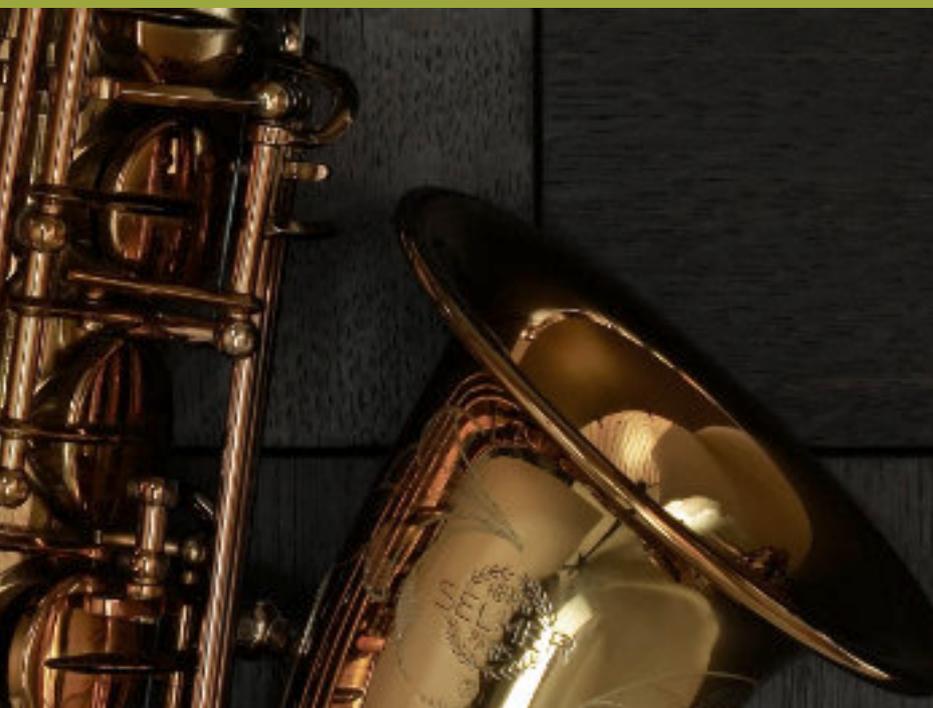
Das Motto „Vier Saxophonisten, vier Epochen“ ist geblieben. Der Inhalt jedoch ist neu. Das Blattwerk Saxophonquartett tourt mit seinem neuen Programm durch die Konzertsäle. Die vier Musiker haben das musikgeschichtliche Spektrum ihres Repertoires deutlich erweitert. Neben barocken und klassischen Großwerken sowie bekannten Jazz-Nummern haben nun auch Kompositionen aus der Zeit der Romantik und der Welt der Oper den Weg in die Set-Liste gefunden.

Die meisterhaften Arrangements lassen dabei eine einzigartige musikalische Idee erkennen, die den typischen Blattwerk-Sound formt: mal wild, mal imposant, aber auch immer zart und gelassen.

Höhepunkte sind Beethovens „Fünfte Sinfonie“, Rossinis „Barbier von Sevilla“ – Blattwerk braut daraus „Ein paar Bier in Sevilla“ – und Saint-Saëns' „Danse Macabre“. Ihrer Bewunderung für das Genie der barocken Meister geben die vier Saxophonisten in den kreativen Bearbeitungen von Bachs und Händels Tonkunst freien Lauf.

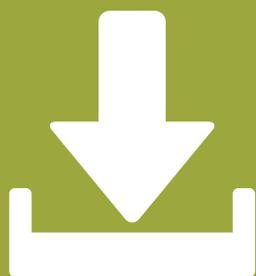
Cool geht's bei Sonny Rollin's Swing-Nummer „Doxy“ zu. Antônio Carlos Jobims „Água de beber“ zeigt die noble Gelassenheit des Bossa nova. Und mit der grovigigen Version von Beethovens „Ode to Joy“ tanzt Blattwerk leichtfüßig und hochkünstlerisch zwischen den Welten Klassik und Jazz hin und her. Crossover at its best!

 [Presstext als unformatierte
TXT-Datei downloaden](#)



Kontakt

+49.179.1246977 (Alban Hauser)
+49.171.4885774 (Hartmut Salzmann)
info@bsq-sax.com | www.bsq-sax.com



Per Klick gelangen Sie zum Foto-Download.
Alternativ: www.bsg-sax.com/presse

Vier Saxophone, zahllose Konzerte

2008 gegründet, konzertiert Blattwerk seitdem erfolgreich in unzähligen Konzertsälen im In- und Ausland und veröffentlichte 2012 seine erstes CD-Album unter dem Titel „Debut“. Seit Sommer 2022 ist die CD-Produktion „2hoch2“ auf dem Markt. Höhepunkte der jüngeren Vergangenheit waren Konzertreisen nach Turkmenistan und Litauen und ein Auftritt vor rund 10.000 Gästen Rahmen des Lichterfests auf Schloß Benrath in Düsseldorf.

Alban Hauser	Sopran-Sax
Timur Isakov	Alt-Sax und Klarinette
Hartmut Salzmänn	Tenor-Sax
Ivan Jones	Bariton-Sax



Alban Hauser



Timur Isakov



Hartmut Salzmänn



Ivan Jones



Per Klick gelangen Sie zu unseren Videos.
Alternativ: www.bsq-sax.com/videos



Per Klick gelangen Sie zu unseren Hörproben.
Alternativ: www.bsq-sax.com/musik

Auszüge aus dem Repertoire

Klassik/Barock

- Barbier von Sevilla – Gioachino Rossini
- Fünfte Sinfonie – L. v. Beethoven
- Ode an die Freude – L. v. Beethoven
- Adagio aus „Pathétique“ – L. v. Beethoven
- Danse macabre – Camille Saint-Saëns
- Fuge a-moll – J.S. Bach
- Concerto Grosso Nr.6 – G.-F. Händel

Jazz/Latin

- Doxy – Sonny Rollins
- Água de beber – Antônio Carlos Jobim
- Oblivion – Astor Piazzolla
- Libertango – Astor Piazzolla

Weihnachten

- We wish you a merry Christmas
- Joy to the world
- Herbei, o ihr Gläub'gen
- Maria durch ein Dornwald ging
- Midwinter Carol
- Hark! The Herald Angels Sing
- Christmas Eve in Sarajevo
- Méditation
- Oh, Heiland rei die Himmel auf

Kontakt

+49.179.1246977 (Alban Hauser) | +49.171.4885774 (Hartmut Salzmann)
info@bsq-sax.com | www.bsq-sax.com